



Artphy nieuwsbrief najaar 2022

Geluk en pech

Helaas, onze herfsttentoonstelling gaat niet door. We hadden Dieke Velema en Sarah Grothus uitgenodigd om samen een mooie expositie te bouwen in Artphy. Dieke zei afgelopen zomer af vanwege zwangerschap en Sarah moest helaas een maand geleden afhaken vanwege een zware besmetting met de ziekte van Lyme.

Vervolg tentoonstelling Heks! en de heksenrehabilitatie

Het verlengen van de succesvolle tentoonstelling Heks! is helaas niet mogelijk. We zijn nog in gesprek over de vervolgstappen m.b.t. het verzoek aan de burgemeester, dominee en pastoor. Een optie is het organiseren van een minisymposium over die rehabilitatie waarvoor we al de bereidwilligheid hebben van de schrijfster Susanne Smit. Het wachten is op een positief signaal van de burgemeester. We hebben hem herinnerd aan de stappen die zijn collega in Roermond genomen heeft.

Wordt vervolgd.

De plannen voor 2023 - Tip van de sluier

Voorjaar: Stillness by movement and light

In samenspraak met kunstenaar Hans Kooi en galerie Denise Rene (Parijs) nodigen we een internationale groep van kunstenaars uit om rond 'beweging' en 'licht' een expositie vorm te geven.

Zomer: Biokunst, titel 'Verteerbaar'

Gedurende drie zomermaanden leggen we weer een link tussen toen en nu in Groningen/Westerwolde. Nog niet zo lang geleden wisten we van 'dreuge- of knipselbonen'. Tegenwoordig komen plantaardige eiwitten wereldwijd meer en meer in de schijnwerpers te staan. Zo ook in onze provincie. Vele deskundigen buigen zich over de 'eiwittransitie'. Eiwit uit aardappelen, veldbonen en lupines. We gaan een groepstentoonstelling maken met internationale bio-kunstenaars, die met steun van wetenschappers van enkele universiteiten de uitdaging aangaan.

Vol verwachting klopt ons hart

Herfst: 'Van runen tot algoritme'

Meer dan 1300 jaar geleden, werd in onze contreien nog het runenschrift gebruikt, ook voor het versieren van voorwerpen. 40.000 jaar geleden maakten onze voorouders elders in Europa al de eerste grottekeningen. De trend van de laatste decennia is het creëren van

hedendaagse kunst gemaakt met de hulp van de computer. Door programmeren met onder meer algoritmes komen nieuwe kunstwerken tot stand. Met behulp van kunstmatige intelligentie (Artificiële Intelligence - AI) worden nieuwe kunstwerken gemaakt en op eigentijdse wijze verhandeld via NFT (non-fungible token). We bereiden met steun van deskundigen een tentoonstelling met dit thema voor.

En: lezingen, concerten en meer - gelinked aan de thema's van het jaar...

Ook in het nieuwe jaar 2023 hopen we je weer aantrekkelijke en inspirerende tentoonstellingen te bieden.

We wensen je een mooi najaar toe.

Hartelijke groet,
Janke/Jan Willem
0636310240/0653236241

www.artphy.nl

ANBI Stichting Artphy - **Kempkebosweg 2 - 9591 VG Onstwedde**